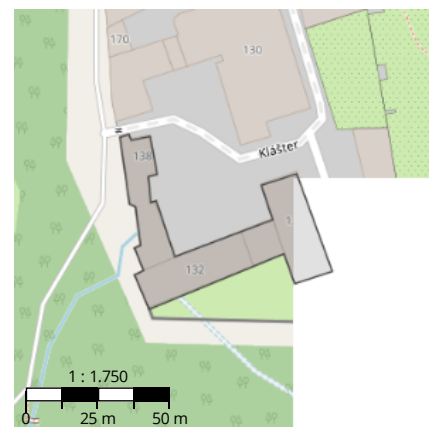




Mlýn a chlěvy

Partneři projektu: Cistercian landscape of Vyšší Brod (Czech Republic) — Změněno: 4.7.2020 — ID: 190

Obec / město:	Vyšší Brod
Cistercian Landscape:	Vyšší Brod
Stav:	existující
Funkční oblast:	provozovny
Typ prvku:	mlýn
Převažující časová vrstva (obecně):	středověk
Převažující časová vrstva (přesně):	pozdní středověk
Ochrana:	kulturní památka
Využití:	nevyužíváno



© OpenStreetMap contributors.

Formální popis: Klášterní mlýn s chlěvy

Kulturně historická analýza: Klášterní mlýn s náhonem založený v raném středověku v rámci hospodářského chodu kláštera.

Hospodářský dvůr kláštera je situován v západní části širšího klášterního areálu mimo budovy konventu. Je vcelku logické, že jeho počátky spadají do doby po založení vlastního kláštera, tedy do druhé pol. 13. stol. Založení kláštera v r. 1259 je spojeno s vybudováním nejnútnejších staveb konventu pro 12 mnichů a opata a až poté bylo přistoupeno k výstavbě hospodářských budov. Patrně jednou z nejvýznamnějších hospodářských staveb byla v počátku sýpka (granarium). Důležité bylo zapojení klášterního hospodářství do vodního režimu v krajině a jeho technické řešení. Tím bylo vybudování umělého kanálu (Opatský kanál), který přiváděl do kláštera vodu z Menší Vltavice. Voda z kanálu byla svedena pod povrch u ohradní zdi kláštera, odkud byla rozvedena do jednotlivých provozních budov dvora a do konventních budov. Voda poháněla náhon mlýna a zároveň zásobovala nedaleký pivovar, který je písemně doložen v r. 1380. Vzhledem k tomu, že stavba mlýna obsahuje některé architektonické části ze 14. stol. a potřeba vody zde byla při samotném založení kláštera, lze hypoteticky předpokládat, že pivovar a mlýn zde stály již na počátku 14. stol. Počátkem 20. stol. se voda stala zdrojem pro nově vybudovanou pilu za opata Bruno Pammera (1902-1924).

Součástí dvora byly i zemědělské budovy – chlěvy a stodoly a dílny řemeslníků, bez nichž se klášter a jeho provozy nemohly obejít. Byli to především kováři a bednáři. Koncem 19. stol. za opata Leopolda Wackarže (1857-1901) byla ve dvoře postavena nová sladovna a nově vystavěny dílny kovářů a bednářů včetně bytů pro ně. Také byly postaveny sádky, drůbežárna a výrobní cementových desek.

V současné době probíhá v areálu hospodářského dvora kláštera rekonstrukce.

Kulturně historický význam: Technický objekt jako doklad soběstačnosti v rámci zemědělské produkce.

Možnosti
ochrany a
péče:

Chráněná památka.

Literatura:

Encyklopedie českých klášterů, Vlček, Sommer, Foltýn, Libri 1997, s. 41, 43.
Dějiny cisterciáckého řádu v Čechách, Kateřina Charvátová, Karolinum 2014, s. 60, 61.
Dějiny kláštera Vyšší Brod v Čechách, P. Dominik Kaindl, OCist., Gloriet 2008, s. 118, 127.

Archivní
prameny:

-

Ústní
tradice:

-

Online
zdroje:

-



© David Mičan

Budova bývalého klášterního mlýna, 2020

Creative-Commons-Lizenz by-nc-nd-4.0



© David Mičan

Bývalý klášterní mlýn - pozůstatky vnitřního zařízení, 2020

Creative-Commons-Lizenz by-nc-nd-4.0

Urheber- und Nutzungshinweise | Copyright:

Die Rechte an den Texten und Bildern dieses digitalen Angebots liegen bei den jeweiligen Erfassern und dem Projekt Cisterscapes. Für einzelne Medien gelten die dort zusätzlich angegebenen Lizenzbedingungen. Eine kommerzielle Nutzung sowie die Verwertung und Weitergabe an Dritte bedarf der Zustimmung des Erfassers und des Projektpartners Cisterscapes.

The rights on the texts and images of this digital offer belong to the respective authors and the Cisterscapes project. For individual media, additional license conditions that have to be specified corresponding to them apply. A commercial use as well as the utilization and passing on to third parties requires the consent of the author and the project partner Cisterscapes.

Empfohlene Zitierweise | Recommended citation style:

"Mlýn a chlěvy". In: Cisterscapes, URL: <https://cisterscapes.geoway.de/element/190> (Abgerufen: 12.11.2020)

Gefördert durch das Bayerische Staatsministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Forsten und den Europäischen Landwirtschaftsfonds für Entwicklung des ländlichen Raums (ELER) sowie durch die Oberfrankenstiftung. Mit freundlicher Unterstützung des Erzbistums Bamberg und des Bistums Würzburg.



ERZBISTUM
BAMBERG



diözese würzburg
Kirche für die Menschen

BAYERISCHES LANDESAMT
FÜR DENKMALPFLEGE

